

## RESUMO

**MENDONÇA, MARCIA P.** O sentido da vida no envelhecer: o teatro espontâneo do cotidiano como um recurso em terapia ocupacional. **São Paulo: USP. Faculdade de Saúde Pública, 2003. Tese de Doutorado.**

As ações em saúde voltadas à qualidade de vida dos idosos têm, atualmente, uma grande importância. A terapia ocupacional desempenha um papel essencial voltado ao autocuidado e à autonomia desses. Dentre o universo de atividades utilizadas pelo Terapeuta Ocupacional, destacam-se as expressivas, especificamente o teatro. Propõe-se um estudo qualitativo, com bases Teórico- Metodológicas de orientação Fenomenológica que tem como proposta ouvir das pessoas idosas qual o significado do envelhecer para elas. Participaram do estudo um total de 30 idosos, vinculados à Unidade Básica de Saúde Simioni, na cidade de Ribeirão Preto/SP, que faziam parte ao Programa de Aperfeiçoamento Profissional em Hipertensão Arterial e Diabetes Mellitus. A coleta de dados aconteceu em doze encontros grupais, durante um período de quatro meses, em atendimentos de terapia ocupacional, utilizando o teatro espontâneo do cotidiano como estratégia terapêutica e como um meio de acesso aos discursos expressados pelos idosos nas sessões, orientados pela questão norteadora: "Qual o significado do envelhecer para você"? A análise dos dados foi feita utilizando-se a técnica da Análise da Estrutura do Fenômeno Situado, por meio de interpretações psicológicas das unidades de significados levantadas. A partir dos discursos foi possível obter um desvelamento das várias facetas que o significado do envelhecer assume para estas pessoas e levantar aspectos que podem ser incorporados nas ações em Promoção da Saúde condizentes com as necessidades apresentadas, de acordo com uma postura fenomenológica.